



Toda la Feria, toda...

LA ÑATA CONTRA EL LIBRO

Página 2 a Página 4

Sátira/12

Nº 134

el desperdicio

Sábado 21 de abril de 1990

¿BRECHT EN ARGENTINA?

AGGIORNAMENTO DOCTRINARIO

"Con Perón comíamos pan negro, ¡y lo rico que era!"

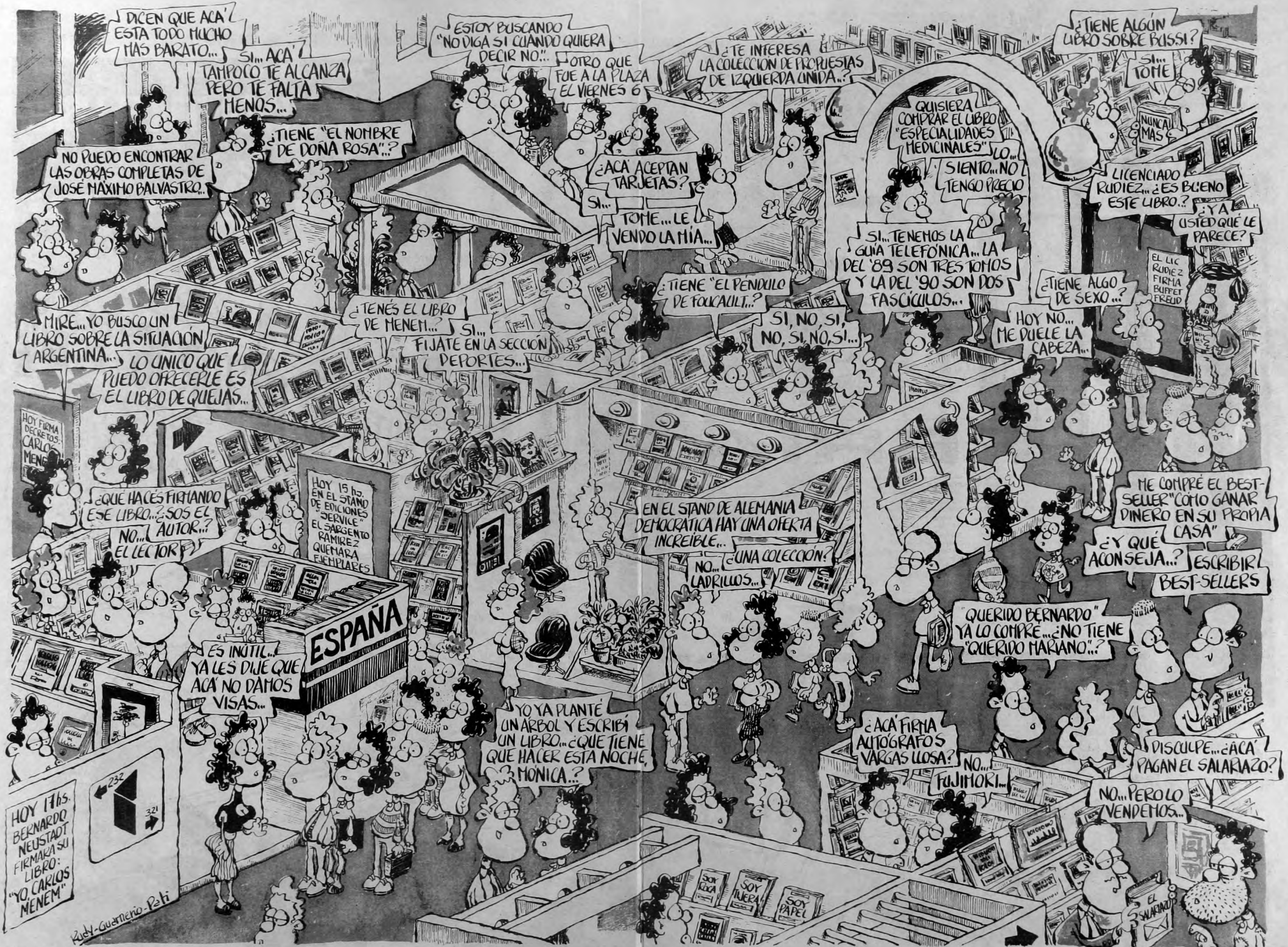
"Primero echaron a los estatales; no me importó: yo no era estatal..."

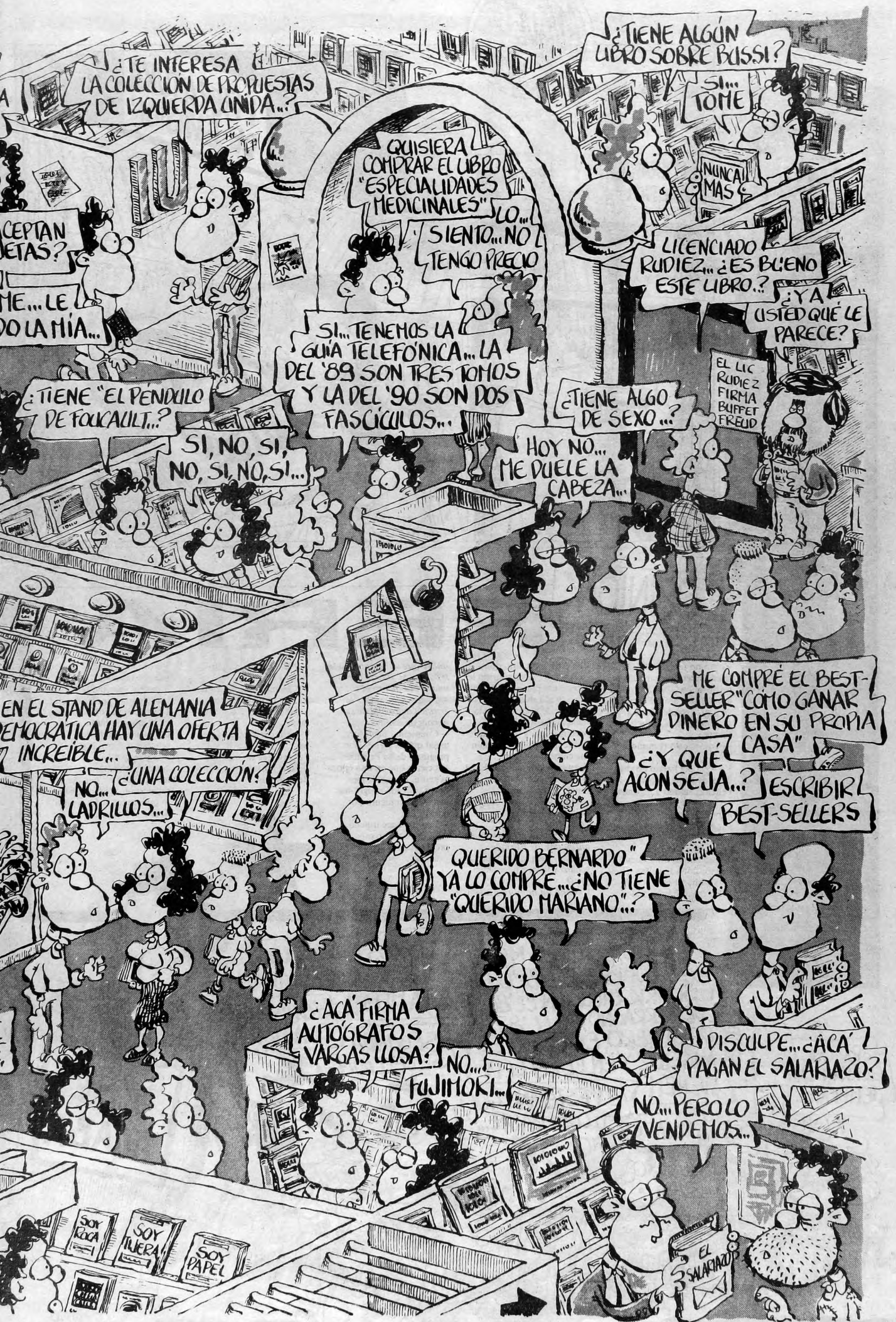
EL LIBRO DEL AUTOR AL LECTOR 16^{ta} EXPOSICIÓN DE BUE

Y ESTE ES UNO DE LOS TÍPICOS LUGARES EN LOS QUE HABITABA LA CLASE MEDIA ANTES DE EXTINGUIRSE

DERECHO DE HUELGA
Los paros sorpresivos deberán comunicarse con 10 días de anticipación

RUDY TOUL







El 21 y el 22 del corriente (que vendrían a ser hoy y mañana) a las 17 hs., se presenta la Agrupación Humorística La Tristeza con su Astrodrama. Si los planetas no chocan y la diosa lluvia no se opone, la cosa se llevará a cabo en la Plaza Mitre. (Gelly y Obes y Libertador, Capital) Mesa redonda en buen estado se ofrece en 1902-Bar (Ameghino 668, Avellaneda). Realizada sobre humor, cuenta con la presencia de Pati, Jorh, Maicas, O'Kif, Kripto y otros artesanos. A quien sepa apreciar la oferta, la cosa es hoy a las 21 hs.



☆ **OPINION** ☆
Por el Prof. Sócrates Mosquito

FERIA

Como no tenía nada que hacer, ayer la acompañé a mi vecina a la feria. Todos los viernes, doña Felicitas va a proveer de libros a su familia para el fin de semana.
—Como todo el mundo, ¿no?
La feria del barrio estaba llena de gente. Doña Felicitas saludó a algunas vecinas y se detuvo frente al puesto de narrativas.
—¿A cuánto está el Arlt, don Manolo?
—Tengo un *Los lanzallamas* a muy buen precio, doña Felicitas. ¿Vea qué broli, señora!
—En casa estamos todos

con Arlt —me dijo doña Felicitas—. A mi marido le interesa la parte política del libro, y al Eduardito toda la parte de aventuras; a la nena le gusta el Rufián Melancólico y a mi ese pobre muchacho Erdosain me emociona tanto... Seguimos caminando. En el puesto de poesías había muchísimos clientes.
—¿Qué va a llevar, doña Felicitas? —dijo el poesitero.
—Quería comprar *Amantes antipodas*, de Enrique Molina, para la Tota que se separó y le va a hacer bien, ¿vivo?
Cuando un hombre y una

mujer que se han amado se separan/ se yergue como una cobra de oro el canto ardiente del orgullo/ la errónea maravilla de sus noches de amor...
—Cuénteme, profesor, usted que es viejo —me preguntó doña Felicitas—, ¿es cierto que en una época la gente, en vez de leer libros, miraba programas de entretenimiento por televisión?
—Eso fue hace mucho...
—¿Y cómo eran esos programas?

—No importa, ya pasó, doña Felicitas...
—Claro, en esa época no habría ferias de libros.
—Había una. Iba mucha gente.
—¡Ah, entonces la gente leía!
—Creo que no mucho, pero le gustaba ir a centros de compras.

Pero doña Felicitas ya no me prestaba mucha atención, porque se le hacía tarde para recorrer la feria. Después, cuando salimos, en la entrada había unas bolivianas vendiendo señaladores con frases literarias y otros condimentos para la lectura. Doña Felicitas me regaló uno. "Sólo se pierde lo que nunca se ha tenido", decía.

